



IL DIAVOLO VESTE PRADA

e gli AGGETTIVI



Miranda Priestly,
protagonista del film.

Il film “Il diavolo veste Prada” racconta la storia di Andy, una ragazza che inizia a lavorare nel mondo della moda, dove tutto è molto elegante, preciso e... a volte anche un po’ severo. La sua capa, Miranda, è una persona molto esigente e attenta ai dettagli: per lei non basta dire “un vestito”, ma è importante descriverlo bene.

Nel mondo della moda, infatti, le parole sono fondamentali. Non si dice solo “una borsa”, ma “una borsa elegante, nera, costosa”. Non si dice solo “una scarpa”, ma “una scarpa alta, lucida, raffinata”.

Anche Andy, con il tempo, impara a usare sempre più parole per descrivere meglio ciò che vede. Queste parole si chiamano aggettivi qualificativi e servono proprio a dare più informazioni su un nome.

Gli aggettivi ci aiutano a immaginare meglio le cose: rendono le frasi più ricche, più precise e anche più interessanti. Proprio come nel mondo della moda, anche noi oggi impareremo a usare gli aggettivi per “vestire” le nostre frasi e renderle più belle!

Ora tocca a te: diventa giudice di moda! Osserva bene i prossimi outfit e descrivili usando almeno 5 aggettivi.

Esempio: “maglietta larga, rossa, sportiva”

Promosso o bocciato? Giudica tu!



- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



Adesso lavorate in gruppo e inventate e realizzate un vostro outfit con i vestiti che avete portato. Poi presentatelo alla classe descrivendolo con gli aggettivi. Alla fine, la classe voterà l'outfit migliore.

ESEMPIO: Questo outfit è iconico, elegante e originale.

La giacca è lunga, nera e raffinata.

I pantaloni sono larghi, comodi e moderni.

Le scarpe sono lucide e stilose.